QMACセミナー第34回　福地英臣トーク『神のみぞ知る、マンガと絵画のシンギュラー・ポイント』

福地英臣+峰松宏徳　二人展『買う前に悩むな！買ってから悩め!!』

■　QMACセミナー第34回　福地英臣トーク『神のみぞ知る、マンガと絵画のシンギュラー・ポイント』
会期　2023年10月22日（日）13:00-14:30
参加費　¥1000（終了後に美味しいドリンク＋スイーツ等有り）

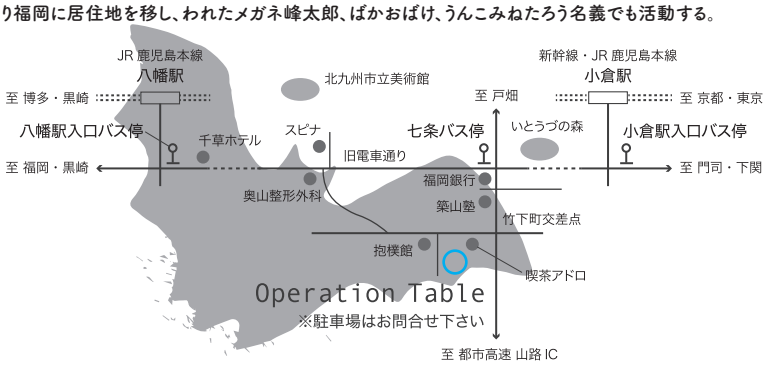
美術の言論において、漫画と絵画との表層の接点について長く指摘されてきましたが、具体的な提示は非常に乏しい状況です。今回のセミナーでは、漫画の王様として知られる石ノ森章太郎先生のヒーロー漫画と、美術史における未来派の取り組みを比較検討をします。現代美術家であり漫画研究家でもある福地による特異な視点からの考察が絶妙なトークイベントです。アフタートークも実施しますので、是非是非、Operation Tableにご来場くださいませ。

■　福地英臣+峰松宏徳 二人展『買う前に悩むな！買ってから悩め！！』
会期　2023年 10月20日（金）21日（土）22日（日）11:00-18:00
入場料　無料

アニメや漫画などのポップカルチャーは国内外問わず圧倒的な支持を受け、美術の界隈でも「キャラアート（キャラクターアート）」と称される作品らが、昨今の感性を反映させるアイコンとして機能しています。QMACセミナーと同時開催となる本企画では、そのようなポップカルチャーを想起させる現代美術家、福地英臣と峰松宏徳の作品にスポットを当て、今日の若者文化を代弁するかのような絵画のあり方を多様に模索します。

□　福地英臣　Hideomi Fukuchi　現代美術家/ 漫画批評家
1973年生まれ　2001年現代美術センターCCAリサーチプログラム修了
2009年から北九州市のアートスペース「八万湯」の運営メンバーとして活動。2015年から拠点を太宰府市に移すが、諸事情により活動不能となる。最近、ようやく活動再開でき、心から良かったと思っている。
現在、日本経済大学経営学部経営学科教授。

□　峰松宏徳　Hironori Minematsu　アーティスト
1982年生まれ　2004年多摩美術大学油画専攻卒業　2005年SIADデザイン科修了
2006年から2017年までベルリンを拠点にアーティストとして活動しながらキュレーションも行う。
2018年より福岡に居住地を移し、われたメガネ峰太郎、ばかおばけ、うんこみねたろう名義でも活動する。



place: 〒805-0027 福岡県北九州市八幡東区東鉄町8-18　phone: 090-7384-8169
e-mail: info@operation-table.com　web: https://operation-table.com/index.html

Operation Table